

平成 31 年度		2 学年		音楽	
目標	・色々な音楽活動に意欲を持って取り組み、表現及び鑑賞の能力を伸ばし、生活を楽しいものにする態度や習慣を育てる。				
前期目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現及び鑑賞の活動を通して音楽を愛好する心情や感性を育てる。</li> <li>・曲の強弱や表情を意識して表現する能力を伸ばし、豊かな情操を養う。</li> <li>・合唱を通して皆で一つの音楽を作り上げる喜びを味わう。</li> </ul>	前期評価の観点	授業の準備ができ、真面目に取り組める。		
			歌詞の内容を感じて意欲的に歌うことができる。		
			音楽の流れをリードして合唱できる。(ソプラノ) 他のパートに合わせて合唱できる。(アルト) 全体のバランスを感じながら合唱できる。(テナー)		
			皆で一つの合唱やステージ発表を作り上げることができる。		
月	前期学習内容	時数	キャリア教育の視点		
4 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎音楽会で発表する。</li> <li>・授業の約束事</li> <li>・ソプラノ、アルトのパート分け</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎音楽会で先輩として堂々と発表する。</li> <li>・忘れ物をせずに時間厳守で集合する。</li> <li>・授業には真剣に取り組む。</li> </ul>		
5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱「校歌」</li> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>・混声3部合唱 (A) 友達でいようね (B) 絆 (C) 大切なもの</li> <li>・パート練習 ①音程 ②リズム</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・恥ずかしがらずに大きな声を出す。</li> <li>・1年生の模範となるように歌う。</li> <li>・パート練習に積極的に取り組む。</li> </ul>		
6 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・混声3部合唱 (A) 友達でいようね (B) 絆 (C) 大切なもの</li> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>・パート練習、合わせ</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・周りの声を聴いて意識的に合わせる。</li> <li>・他のパートを聴いてハーモニーを感じながら歌う。</li> </ul>		
7 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・混声2部合唱 (A) 君をのせて (B) 未来へ (C) 未来予想図Ⅱ</li> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>・パート練習、合わせ</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌詞の内容を感じて表現する。</li> <li>・Nコンの本番で緊張に負けずに堂々と発表する。</li> <li>・ステージ発表のマナーを身につける。</li> </ul>		
9 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭開催式の準備、発表</li> <li>・混声2部合唱 (A) 君をのせて (B) 未来へ (C) 未来予想図Ⅱ</li> <li>・混声3部合唱 (A) 友達でいようね (B) 絆 (C) 大切なもの</li> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・皆で気持ちを一つにしてステージ発表に臨む。</li> </ul>		

後期 目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現及び鑑賞の活動を通して音楽を愛好する心情や感性を育てる。</li> <li>・曲の強弱や表情を意識して表現する能力を伸ばし、豊かな情操を養う。</li> <li>・合唱を通して皆で一つの音楽を作り上げる喜びを味わう。</li> </ul>	後期評価の観点	授業の準備ができ、真面目に取り組める。
			歌詞の内容を感じて意欲的に歌うことができる。
			音楽の流れをリードして合唱できる。(ソプラノ) 他のパートに合わせて合唱できる。(アルト) 全体のバランスを感じながら合唱できる。(テナー)
			皆で一つの合唱やステージ発表を作り上げることができる。
月	後期学習内容	時数	キャリア教育の視点
10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・指揮法1</li> <li>・外国語の歌 (A) オーソレミオ (B) 野バラ (C) 歓喜の歌</li> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>・パート練習・合わせ</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国語の発音、意味を感じながら歌う。</li> <li>・自分が指揮者になったつもりで指揮法を学ぶ。</li> </ul>
11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>・外国語の歌 (A) オーソレミオ (B) 野バラ (C) 歓喜の歌</li> <li>・歌唱(Pops1) (A) キセキ (B) 友～旅立ちの時 (C) 遙か</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ポップス系の曲を取り入れレパートリーを増やし、カラオケで歌うことで自分の余暇活動を豊かにする。</li> </ul>
12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱(Pops2) (A) ありがとう (B) ベストフレンド (C) 風が吹いている</li> <li>・混声3部合唱 (A) 友達でいようね (B) 絆 (C) 大切なもの</li> <li>・ハンドベル 「Silent Night」</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ポップス系の曲を取り入れレパートリーを増やし、カラオケで歌うことで自分の余暇活動を豊かにする。</li> <li>・ハンドベルの曲をグループで話し合い、担当の音を決めて練習し発表する</li> </ul>
1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・分校音楽会の曲目</li> <li>①「校歌」</li> <li>②混声2部合唱 (A) 君をのせて (B) 未来へ (C) 未来予想図Ⅱ</li> <li>③外国語の歌 (A) オーソレミオ (B) 野バラ (C) 歓喜の歌</li> <li>④歌唱(Pops1) (A) キセキ (B) 友～旅立ちの時 (C) 遙か</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・分校音楽会にむけて複数の曲を同時にこなせるように練習に取り組む。</li> <li>・指揮者を見て指揮に合わせて表現す</li> </ul>
2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑤歌唱(Pops2) (A) ありがとう (B) ベストフレンド (C) 風が吹いている</li> <li>⑥Nコン課題曲 (A) 手紙 (B) YELL (C) 虹</li> <li>⑦Nコン課題曲 次年度用の曲</li> <li>⑧混声3部合唱 (A) 友達でいようね (B) 絆 (C) 大切なもの</li> <li>⑨旅立ちの日に</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・曲目紹介や指揮などを役割分担し、分校音楽会を進行する。</li> </ul>
3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱(卒業式の歌) 君が代 校歌 旅立ちの日に</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・気持ちを込めて卒業式の歌を練習する。</li> <li>・歌詞を覚えて堂々と歌唱する。</li> </ul>
年間予定時数		28	

