

平成 31 年度		3 学年		美術	
目標	表現及び鑑賞の活動を通して、造形的に表す力や対象から受け取る力を高め、生活や社会の中の美術に積極的に親しむ態度を身につける。				
前期目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主題を理解し、明確な意図を持ってよりよく表現することができる。</li> <li>・経験や想像をもとに個性豊かに発想することができる。</li> <li>・美術的な活動を楽しみ、主体的に取り組むことができる。</li> </ul>	前期評価の観点	意図を持って美しいと感じる色や形を考え、表現することができる。		
			素材や用具を適切に使用し、効果的に表現に生かすことができる。		
			鑑賞を通して、さまざまな表現のよさを感じ、伝えることができる。		
			活動を楽しみ、主体的に取り組むことができる。		
月	前期学習内容	時数	キャリア教育の視点		
4 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オリエンテーション</li> <li>授業の約束、心構えの確認</li> <li>・自画像を描く</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・授業の約束や活動への心構えを確認し、学習への見通しや期待感を持つ。</li> <li>・美術に対する親しみをもち、意欲的に取り組む姿勢を持つ。</li> </ul>		
5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像を描く</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像制作を通じて、18 歳の自分を外と内の両面から見つめ、追求する。</li> <li>・自分らしさを表現できる、よりよい形や色、技法などを考える。</li> </ul>		
6 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像を描く</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像制作を通じて、18 歳の自分を外と内の両面から見つめ、追求する。</li> <li>・自分らしさを表現できる、よりよい形や色、技法などを考える。</li> </ul>		
7 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像を描く</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自画像制作を通じて、18 歳の自分を外と内の両面から見つめ、追求する。</li> <li>・自分らしさを表現できる、よりよい形や色、技法などを考える。</li> </ul>		
9 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・シーサーの面の仕上げ</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・守り神らしい色彩を考えて表現する。</li> <li>・焼き物特有の美しさを味わう。</li> <li>・最後までやり切る姿勢を身につける。</li> </ul>		

後期 目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主題を理解し、明確な意図を持ってよりよく表現することができる。</li> <li>・経験や想像をもとに個性豊かに発想することができる。</li> <li>・美術的な活動を楽しみ、主体的に取り組むことができる。</li> </ul>	後期評価の観点	学校生活を振り返り、思い出の場面を考えることができる。
			意図を持って美しいと感じる色や形を考え、表現することができる。
			素材や用具を適切に使用し、美しく効果的に表現に生かすことができる。
			美術的な活動を楽しみ、主体的に取り組むことができる。
月	後期学習内容	時数	キャリア教育の視点
10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・作品の鑑賞</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の制作の意図や、対象から感じたことを表現する力を養う。</li> <li>・発表や感想の伝え合いを通じて、コミュニケーションの力を伸ばす。</li> </ul>
11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・卒業制作</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年間の学校生活を振り返り、思い出を造形的に表現する。</li> <li>・卒業後の社会生活に向けて、励みとなるような作品を考える。</li> <li>・今までの造形活動での経験を踏まえ、よりよい作品となるよう心がけて取り組む。</li> </ul>
12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・卒業制作</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年間の学校生活を振り返り、思い出を造形的に表現する。</li> <li>・卒業後の社会生活に向けて、励みとなるような作品を考える。</li> <li>・今までの造形活動での経験を踏まえ、よりよい作品となるよう心がけて取り組む。</li> </ul>
1月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・卒業制作</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年間の学校生活を振り返り、思い出を造形的に表現する。</li> <li>・卒業後の社会生活に向けて、励みとなるような作品を考える。</li> <li>・今までの造形活動での経験を踏まえ、よりよい作品となるよう心がけて取り組む。</li> </ul>
2月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・卒業制作</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3年間の学校生活を振り返り、思い出を造形的に表現する。</li> <li>・卒業後の社会生活に向けて、励みとなるような作品を考える。</li> <li>・今までの造形活動での経験を踏まえ、よりよい作品となるよう心がけて取り組む。</li> </ul>
3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習のまとめ</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・今までの美術の学習を振り返り、今後の生活に活かす方法を考え合う。</li> </ul>
年間予定時数			27